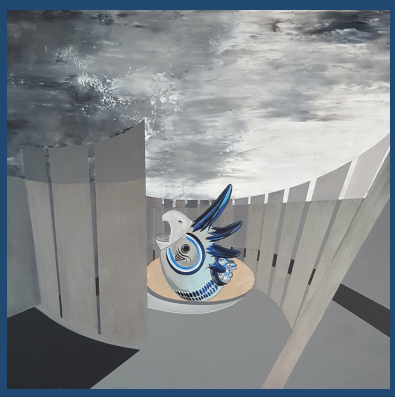
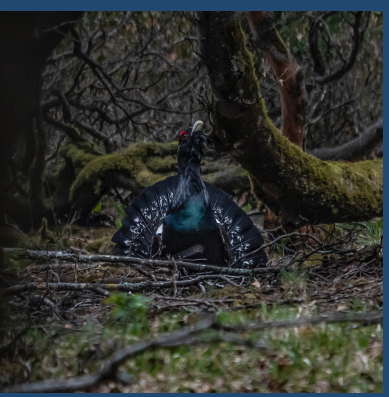
www.mairie-bouloc.fr

CUVEE D'ARTISTES

6e édition - Mai /Juin 2021





DU 29 MAI AU 4 JUIN 2021

SAMEDI 29 MAI, VERNISSAGE A 11 H 30

SALLE DES FÊTES

Samedi 29 et dimanche 30 mai de 10 h 00 à 12 h 00 et de 15 h 00 à 18 h 00
Du lundi 31 mai au jeudi 3 juin de 14 h 00 à 18 h 00
Vendredi 4 juin de 14 h 00 à 16 h 00

BOULOC

MOT DU MAIRE

L'exposition municipale Cuvée d'Artistes renaît à nouveau !

Cette exposition municipale s'inscrit maintenant et de manière durable parmi les incontournables de notre commune. En effet, il s'agit là, de la 6ème édition de l'exposition Cuvée d'Artistes.

La précédente édition en mai 2020 a été annulée à cause de la pandémie. Aujourd'hui encore des restrictions sanitaires s'appliquent. Je suis heureux de pouvoir, après plus d'un an, vous inviter à découvrir cette exposition tant attendue.

La commission « Culturelle » prépare déjà depuis longtemps cet événement et a sélectionné pour vous des arts et techniques diverses : peinture, photographie, sculpture, céramique, street-art...

C'est avec grand plaisir que je vous invite à découvrir les 12 artistes présents pour cette nouvelle édition 2021, du samedi 29 mai au vendredi 4 juin inclus.

Je remercie très chaleureusement les artistes qui nous font l'honneur de se dévoiler pour notre plus grand plaisir.

Je remercie très sincèrement Gilbert Estampe, Maire adjoint en charge de la commission "Sports, culture, loisirs, communication et évènementiel" et Maria Rubio, Conseillère déléguée aux sports, culture et loisirs, porteurs de cet événement culturel.

Je vous souhaite à tous une très agréable visite.

Bien cordialement,
Le Maire
Serge Terrancle

MOT DE LA COMMISSION CULTURELLE

Pour cette nouvelle édition de l'exposition municipale Cuvée d'Artistes, malgré le contexte actuel et dans le respect des gestes barrières nous vous proposons de découvrir 12 artistes.

Peinture, sculpture, céramique, photographie, street-art ou encore arts plastiques, il y en aura pour tous les goûts.

Des couleurs chaudes, des couleurs froides, du noir et du blanc...
De la toile, du métal, de la terre, du bois...
De l'huile, de l'acrylique, de la bombe, du goudron, du tissu...

Cette exposition aux multiples techniques vous plongera dans l'univers de chaque artiste, des univers qu'ils vous conteront à travers leurs créations.

Prenez le temps, ouvrez l'œil, savourez, rêvez, échangez...

Vivez l'expérience Cuvée d'Artistes !

Juliana -Acrylique et huile

SYLVIE ABADIE-BASTIDE

Après une formation à l'école des Beaux-Arts de Toulouse, j'ai pratiqué quelques ateliers mais c'est dans mon espace personnel que mon art prend toute sa place.

Passée par plusieurs périodes, aujourd'hui le choix des médiums, la peinture, les papiers délicats chargés de couleurs, les reliefs et le sujet de la femme sont une évidence.

Ce long travail me conduit à la représentation de sensations, d'émotions et de rêveries.

Eveiller la mémoire, raviver l'espoir, œuvrer au développement de soi pour moi-même et pour les autres. Rien n'est défini à l'avance. Un visage qui inspire, en réaliser un nouveau, loin du modèle, image de l'inconscient ainsi matérialisé.

C'est bien ma nature profonde et intime qui transparaît dans mes œuvres. Terrible et exaltante mise à nue. C'est alors que l'œil extérieur du spectateur peut imaginer l'histoire, ma propre histoire, car l'art du portrait n'est qu'une histoire de rencontre.

06 84 09 92 68
sylvie-abadie7@hotmail.fr

Lola - Terre cuite patiné

PASCAL VABRE

A la suite d'un accident grave, j'ai dû arrêter toutes mes activités sportives qui prenaient une grande partie de mon temps libre.

J'ai dû reconsidérer les passions qui étaient les miennes. La sculpture sur pierre m'avait toujours fasciné mais j'ai également dû y renoncer face à l'effort physique que cela demandait.

Je me suis orienté vers la photographie que j'avais un temps travaillée mais c'est sculpteur qui m'attirait vraiment.

Je suis donc allé avec une amie faire un essai dans un cour de modelage sur terre et après six ans de cours et de stages voilà où cela m'a amené.

Après une carrière dans l'aéronautique, je m'oriente sur un nouveau parcours d'artiste professionnel que je souhaite partager. Je sculpte sur l'argile en déclinant plusieurs finitions : brutes, patines en pigments naturels, patines acryliques, céramiques.

06 43 58 47 61
pascalvabre2@gmail.com

L'enseignement - Goudron & acrylique

FRANCK SIMON

J'ai commencé très tôt, dès l'âge de 8 ou 9 ans, à utiliser le trait et la couleur pour m'exprimer. Dès l'âge de 17 ans, j'ai organisé ma première exposition. Ce n'est que bien plus tard que le mot a pris chez moi sa véritable dimension.

Peintre, photographe, poète, ma peinture peut se résumer en quelques mots : supprimer l'inutile et le superflu, ne garder qu'un trait ou une trace, être en perpétuelle démarche de recherche sur les matériaux et utiliser ce que d'autres rejettent.

Goudron, huile de vidange, acides... Mettre ces matériaux au service d'une démarche sur l'abstraction totale. Avant de rechercher l'abstraction totale, je navigue longtemps, au gré de mes envies et de mes états entre l'abstrait et le figuratif, mais toujours avec la volonté de donner place à la matière, jouant avec elle, laissant le spectateur libre d'interpréter mon œuvre.

Pour ce qui est de la composition photographique, mon travail consiste à relever les déchirures, blessures, douleurs avec lesquelles chacun de nous voyage.

06 33 34 33 62
pouyot.simon@gmail.com

Clémence - Céramique raki

MARIE-THERESE ATALLAH

Le raku : technique japonaise du 16ème siècle caractérisée par des craquelures sur l'émail et comportant dans sa signification les notions de joie, de plaisir et de spontanéité.

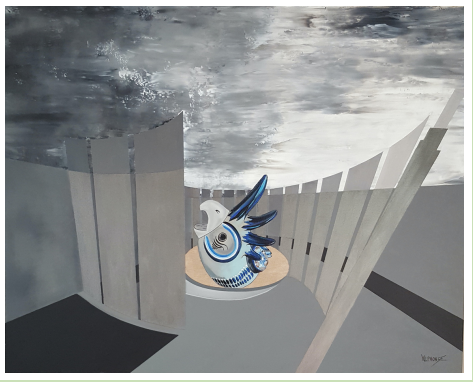
Passionnée par le modelage de la terre et par la technique du "raku", j'essaie de transmettre à travers mes créations ces notions mêmes.

Mon travail a beaucoup tourné autour de la forme sphérique avec ses courbes lisses et sensuelles (animaux, formes abstraites, personnages...)

Pour cette collection, j'ai choisi l'humain, toujours en courbes et arrondis.

Sous des traits très simples, je cherche à faire vivre mes créatures, à transmettre leurs émotions, leur donner à chacune son style, son expression, sa personnalité... Tout en "raku".

06 71 14 16 51
mt-mitsi@hotmail.fr



Perroquet - Acrylique

ALAIN ALPHONSE

Peintre amateur autodidacte, le crayon et le fusain furent mes premières amours dès ma plus jeune enfance avec une passion pour les regards.

Plus tard, ce sont paysages et nature mortes à l'huile qui garnissent les toiles!

Après vingt ans d'interruption, ce sont des sensations plus contemporaines qui s'expriment à l'acrylique.

Quelques expositions :
1984 - 1er prix dessin, Carrousel des Arts, Château Valade à Montastruc la Conseillère
1985 - 1er prix dessin, 8ème Salon Régional Peinture à Easica Toulouse
1985 - 1er prix dessin, Salon peinture à Saint-Jean
1989 - Grand prix utile de Luchon, 7ème Salon d'automne de peinture
1991 - 1er prix dessin, Salon Balma
2018 - 1er prix dessin, Salon d'automne à Fonsorbes
2019 - Prix spécial Tory, Salon Artiste Midi-Pyrénées à Tournefeuille

06 70 62 10 43
alphonsealain@orange.fr

S - SOLEIL COSMIQUE - Bombes

THOMAS ALPHONSE

Mon blaze : TOMSONER !

J'ai 18 ans. J'ai commencé le graff en 2016.

Comment ai-je débuté ? Je fais du breakdance depuis l'âge de neuf ans.

J'ai été influencé par mon professeur qui est graffeur professionnel.

A partir de là, je me suis pris de passion pour le graffiti et durant des années, jusqu'à encore aujourd'hui, je peins et m'entraîne d'arrache-pied pour toujours améliorer mon niveau pour arriver parmi les meilleurs.

Dédicace à : SWIP, SKOER, SHOK, KAPS...

06 29 40 53 31
tomsoner31@gmail.com

Vue du ciel - Résine Acrylique

CLINIQUE LA RECOUVRANCE
ATELIER SYLVIE M.

La clinique "La Recouvrance" située à Fronton est un établissement de soins de suite et de réadaptation spécialisé dans les affections liées aux conduites addictives.

La clinique accueille des personnes ayant une dépendance à une substance psychoactive (alcool, drogue...) associée ou non à une conduite de dépendance comportementale et engagées dans un processus de soins en addictologie après sevrage.

Ses missions sont axées sur le retour du patient vers son lieu de vie et la prise en charge médico-psycho-sociale de cette maladie.

Dans le cadre d'un programme thérapeutique suivi par les patients au sein de la clinique, l'atelier d'activités artistiques permet de parler de soi sans les mots, de développer l'imaginaire et la créativité, de restaurer l'estime de soi, de sensibiliser les patients en utilisant des matériaux de récupération.

05 34 27 82 44
secretariat@la-recouvrance.com

LE CLOS DES VIGNES

Le Clos des Vignes est une résidence pour artistes située sur la commune de Cépet.

L'idée majeure de la création de cette résidence d'artistes était de renforcer la présence de l'Art en milieu rural et tout particulièrement dans le Frontonnais.

Idéalement situé, le bâtiment de 600m2 avec jardin est facile d'accès. Il appartient à l'Ehpad "Les Serpolets" et a toujours eu pour vocation l'hébergement de publics.

La résidence propose un cadre idéal pour la création et la production d'œuvres. Les artistes bénéficient d'une chambre individuelle équipée, d'un atelier privatif ou d'un atelier commun. Outre l'hébergement, l'artiste bénéficie de toute la logistique des services hôteliers de l'Ehpad.

Le but est que l'artiste puisse laisser libre cours à son instinct créatif dans un cadre sécurisant et confortable.

La résidence peut accueillir des artistes en situation de handicap. La structure est adaptée et propose un service de soin de l'Ehpad en capacité d'intervenir.

residenceartistescepet@gmail.com

La Maison - Acrylique sur toile

LE CLOS DES VIGNES
MICAELLA PEDROS

Je suis designer d'objets, diplômée du Royal College of Art de Londres.

J'étends aujourd'hui mon champ d'expression à la peinture, la musique et la sculpture.

C'est la méditation, les voyages initiatiques autour du monde et la pandémie qui marquent le début de cette exploration de l'inconscient sur toile.

Chaque toile est perçue et pensée comme une entité protectrice et dynamique qui cherche à entrer en résonance avec une qualité, une force ou encore une émotion, qu'elle soit créative ou dérangeante.

Passionnée de pétrographes, je m'en inspire largement dans mon travail pictural.

micaella.pedros@network.rca.ac.uk

Shinjuku - Huile sur toile

LE CLOS DES VIGNES
PETER PITOUT

Je suis un artiste sud-africain basé en France et j'expose mon travail au niveau national.

Je m'inspire de mon enfance à Durban et de ma formation en art industriel et en design pour produire des peintures qui allient des structures solides à des formes surréalistes.

Pour moi, le processus créatif est l'occasion de retrouver ses racines intérieures et de continuer à développer la conscience artistique.

06 12 98 00 58
peterppitout@hotmail.com

Trace - Peinture sur tôle

LE CLOS DES VIGNES
MARJORIE MARTY LHEMANN

"La trace" est une série de tôles qui reflètent une introspection de plusieurs années.

L'idée est que chacun puisse s'approprier cette trace.

06 23 52 82 84
marjorie.marty6@orange.fr

Parade royale au crépuscle - Photographie

LE CLOS DES VIGNES
JULIEN ARGYRIADES

Photographe amateur, je suis avant tout un pyrénéiste passionné par le règne animal. Je ne me considère absolument pas comme un artiste à part entière, mais plutôt comme un témoin de la nature qui nous entoure ; je veux pouvoir raconter au travers de mes images une histoire, faire passer une émotion, transmettre aux autres le reflet de cette extraordinaire nature que nous ne savons pas toujours observer. Il m'arrive de passer plusieurs heures à l'affût sans rien voir, mais je ne considère pas cela comme un échec ou un ennui particulier.

Il y a toujours quelque chose à observer dans le monde qui nous entoure, quelque chose pour s'émerveiller.

Pour moi, la photo, c'est la capture de l'instant présent, mais ce que j'affectionne tout particulièrement, c'est tout le travail en amont de recherche bibliographique, d'étude de l'espèce, d'appréhension du milieu, de prospection du moindre indice de présence sur le terrain, l'attente de l'instant rêvé au fond de mon affût. Et quand la magie opère enfin et que vous avez accompli votre souhait, l'émotion est juste indescriptible.
Le temps semble suspendu. Cette quête peut être longue, de plusieurs années parfois, comme celle que je mène actuellement pour l'ours, mais qu'importe, dans la Nature, nous avons le temps, contrairement à notre modèle de vie moderne où nous voulons tout, tout de suite.

06 42 52 05 94
photosfaunepyrenees@hotmail.com

Nouveau né artistique - photographie

LE CLOS DES VIGNES
TIANA RAJADBELIHA

"Je suis "Tiana photography" spécialisée dans la photographie artistique de grossesse et de nouveau-né.

Je mets en avant la beauté et la féminité de la femme et je retranscris la pureté et la perfection des nouveau-nés avec des mises en scène artistiques.

07 83 45 07 06

tianaphotographe@gmail.com

NOTES

L'EXPO IDEALE !

Avec Hervé Tullet

VERNISSAGE

Animation proposée
par la Bibliothèque Municipale

Atelier dessin

d'Hervé Tullet

De 15h00 à 17h00

CUVEE D'ARTISTES 2022

Quel que soit votre domaine de prédilection, quelle que soit votre technique, remplissez le formulaire de demande de participation ci-dessous pour pouvoir intégrer la prochaine édition de l'exposition municipale Cuvée d'Artistes 2022. Votre demande de participation sera étudiée par la commission culturelle. Nous nous engageons à répondre à toutes les demandes.

NOM : .....

PRENOM : .....

VILLE : .....

TELEPHONE : .....

COURRIEL : .....

SPECIALITES ARTISTIQUES : .....

FORMULAIRE À RETOURNER

communication@mairie-bouloc.fr

Mairie de Bouloc

Service Communication

55 rue Jean Jaurès

31620 Bouloc

www.mairie-bouloc.fr

Exposition
organisée par

Mairie de Bouloc
55 rue Jean Jaurès
31620 Bouloc

05 62 79 94 94
accueil@mairie-bouloc.f